JILA

setected works of

ランドスケープ作品選集

JILA selected works of landscape architecture

landscape

ランドスケープ研究 Vol.83 増刊 作品選集

2020

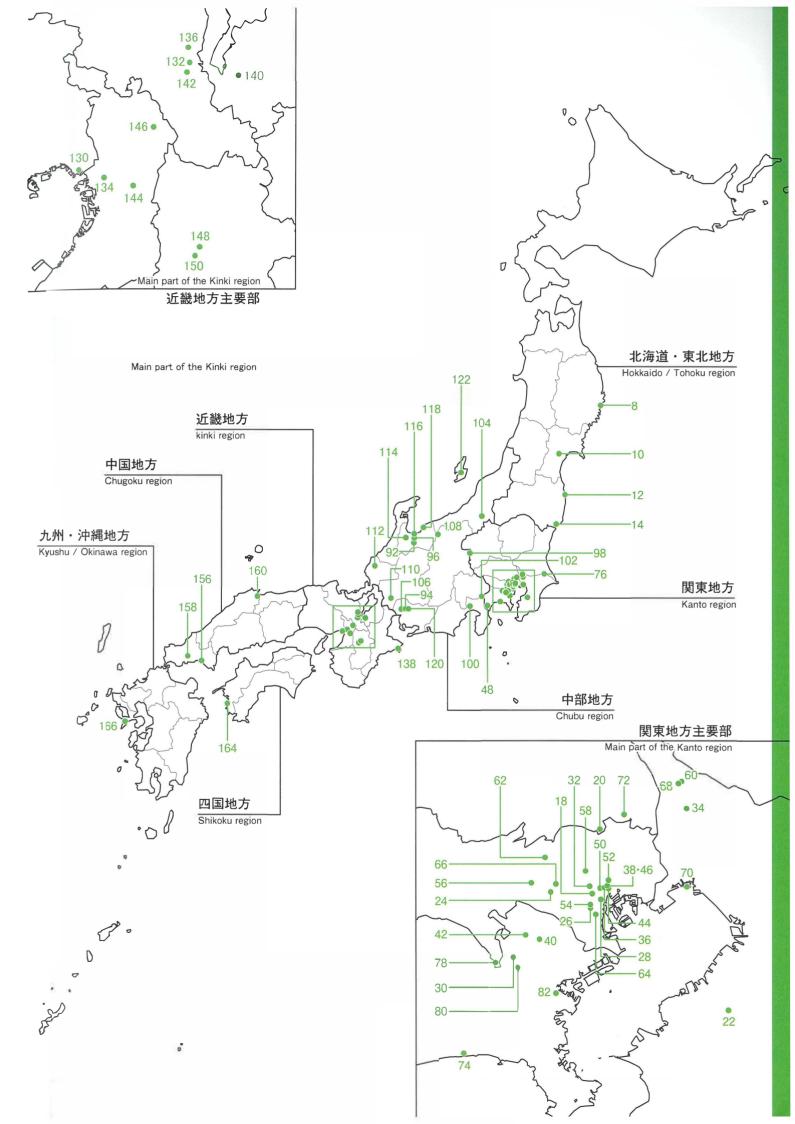
 \overline{NO} . 15

公益社団法人 日本造園学会

ズ貝	$\boldsymbol{\Xi}$	1

■北海道・東北地方	
御社地公園 福島秀哉,中井 祐,西山健一,喜多 裕,木内俊克,田中雅之	8
東日本大震災復興記念庭園 高橋康夫,菊地正樹,横山英悦,廣瀬慶寬,内田 均	10
小高復興拠点施設「小高交流センター」	12
ほうとく幼稚園震災復興園庭環境計画 仙田 考, 生駒恭子	14
■関東地方	17
■闵米セン ウッドヴィル麻布ランドスケープ 桝井 淳介	1.0
	18
実相寺客殿庭園『壱天四海の庭』 桝井 淳介	20
真光寺樹林葬墓苑「草葬の庭」 霜田亮祐,高沖 哉	22
芦花の丘かたるぱ保育園ランドスケープ計画 · ・ 中津秀之,岩田良和,大田真人,生田目一馬	24
ザ・ガーデンテラス目黒のランドスケープ 吉武宗平, 横道沙織	26
G-BASE 田町	28
MINA GARDEN 十日市場 ····································	30
日本青年館・日本スポーツ振興センタービル野口健一郎、内堀文雄、西田景子、冨田奈央	
	32
新柏クリニック めぐりの庭 鈴木康平, 吉岡有美	34
日比谷パークフロント · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	36
日比谷シャンテとゴジラスクエアの再生 堀内潤子,向山雅之,鈴木康平	38
ライオンズ港北ニュータウンローレルコートランドスケープ計画 平賀達也, 板垣範彦	40
あざみ野の庭 中津秀之, 野生司義光, 伊東俊之, 道村賢治	
田澤	42
GINZA SIX GARDEN	44
東京ミッドタウン日比谷・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	77
小嶋隆,谷内啓太郎,久保田聡	46
箱根小涌園 天悠	48
赤坂インターシティ AIR 山崎暢久,小泉 萌,真崎英嗣	50
ホトリア広場 植田直樹、松榮宏幸、多田裕樹	52
目黒花房山ランドスケープ 蕪木伸一,藤澤亜子,木川 薫	54
三鷹中央防災公園・元気創造プラザ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
増田成玄、石井ちはる、小山伸幸、高橋三奈子	56
住友不動産新宿ガーデン ランドスケープ計画 平賀達也, 小林亮太	
	58
柏の葉アクアテラス ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
野中敏幸,北村史高,望月啓史,伊藤 茂	60
石神井公園三宝寺池沼沢植物群落(国天然記念物)の保全 趙 賢一, 森野敏彰	
高橋啓史,番場和徳,大塚勇哉	62
大崎ガーデンシティ 西 大輔,甲田和彦,伊藤純一	64
杉並区立柏の宮公園 山野秀規,石塚美詠,山本紀久,藤田泰介	
丸山英幸,高林則之,渡邊幸太	66
パークシティ柏の葉キャンパス グリーンアクシス 三谷 徹, 鈴木 裕治	00
田下 祐多、丹部一隆	68
	00
船橋市ふなばし三番瀬海浜公園・ふなばし三番瀬環境学習館他 安河内泰男	
福岡薫,篠塚明子	70
コンフォール松原 B2 街区(草加松原団地建替計画)ランドスケープデザイン	
吉澤眞太郎,吉田 新,小林祐太,有本幸代,月東直哉	72
柳島スポーツ公園〜地域主導型 PFI による国内初のスポーツ公園〜 吉川智子,	
岡野郊子,清水雄二,頓所弘行,平本 圭,秋岡一郎,薬師健大	74
水郷佐原あやめパークのリノベーション 北川明介,西山秀俊,岸井悠子	76
南町田グランベリーパーク福岡孝則、槻橋 修、渡辺 陵、楠目晃大	, 0
辻野真貴子、新 聡、勝畑 淳、加藤英理子、長谷部桂一根の一根の一根の一根の一根の一根の一根の一根の一根の一根の一根の一根の一根の一	Z 70
	子 78
第33回全国都市緑化よこはまフェア会場設計(里山ガーデン) ・・・・・・・ 戸田芳樹	
大橋尚美,古賀健一,深水 崇志	80
第33回全国都市緑化よこはまフェア会場設計(みなとガーデン) 戸田芳樹	
古賀健一,大賀香乃美,石川麻由子,地福由紀	
新妻 仁, 北 順子, 鳥毛竜太, 佐野陽子, 前田 和, 鈴木功巳	82
■中部地方	
- 「ロデースター リバーリトリート雅樂倶「リヴァージュの庭」 佐々木葉二,吉武宗平	
加藤友規、山口満、渡辺伸也	00
功德山 瑞光寺 瑞光廟無上殿 長濵伸貴,近藤秀樹,森由紀子	92
	94
松川べり水辺のまちづくり事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	96
1. 2% 3.11.3% 1.10数共和	98

Hokkaido / Tohoku region ————————————————————————————————————	
Oshachi Park ····· Hideya Fukushima, Yu Nakai, Kenichi Nishiyama, Yutaka Kita, Toshikatsu Kiuchi, Masayuki Tanaka	
The Great East Japan Earthquake Reconstruction Memorial Garden Yasuo Takahashi, Masaki Kikuchi, Eietsu Yokoyama	
Yoshihiro Hirose, Hitoshi Uchida	
Odaka Recovery Base "Odaka Community Center" ···································Hajime Takaoki, Ryosuke Shimoda	
Houtoku Kindergarten School Grounds Earthquake Disaster Reconstruction Project ······ Ko Senda, Kyoko Ikoma	
Kanto region ————————————————————————————————————	
Noodville Azabu Landscape	į
lissoji KyakudenTeien 「Ichiten-shikai no niwa」 ······· Junsuke Masui	
Natural burial meadow - "Sousou Garden", Shinkoji-zen-temple ············Ryosuke Shimoda, Hajime Takaoki	
Katarupa Nursery	
.andscape of The Garden Terrace Meguro ····································	
5-BASE TAMACHI Naoko Sakamaki, Natsumi Oyama	
MINA GARDEN TokaichibaSakae Sugiura	
IIPPON SEINENKAN • JAPAN SPORT COUNCIL Building ······· Kenichiro Noguchi, Fumio Uchibori, Keiko Nishida, Nao Tomita	
hinkashiwa Clinic Flow Garden Kohei Suzuki, Yumi Yoshioka	
IIBIYA PARKFRONT	
Renovate Hibiya Chanter and Godzilla Square to revitalise the theatre district Junko Horiuchi, Masayuki Mukoyama	
Kouhei Suzuk	
andscape Design for Lions Kohoku New Town Laurel Court ······ Tatsuya Hiraga, Norihiko Itagaki	
zamino Garden Hideyuki Nakatsu, Yoshimitsu Nosu, Toshiyuki Ito, Kenji Michimura	
Tazawa Sator, Nobutaka Kanda, MIwa Suzuk	
INZA SIX GARDEN	
DKYO MIDTOWN HIBIYA ····· Takayuki Koike, Tetuji Iwasaki, Hiroaki Hosino, Takashi Kojima, Keitarou Taniuchi, Akira Kubota	
akone Kowakien Ten-yu ······ Takayuki Koike, Tetuji Iwasaki, Hiroaki Hosino, Takasni Kojima, Keitarou Taniuchi, Akira Kubota	
akone kowakien ien-yu	
otoria Plaza	
MEGURO HANABUSAYAMA Landscape Shinichi Kaburagi, Ako Fjisawa, Kaori Kikawa	
litaka Central Disaster Prevention Park, Genki Creation Plaza	
Shigeharu Masuda, Chiharu Ishii, Nobuyuki Koyama, Minako Takahash	1
andscape Design for Shinjuku Garden Tower · · · · Tatsuya Hiraga, Ryota Kobayashi	
ashiwanoha Aqua Terrace ······Shoji Kaneko, Youngmi Jeon, Kazuhiko Koda, Fumiya Shinohara	
Toshiyuki Nonaka, Fumitaka Kitamura, Keishi Mochizuki, Shigeru Ito	
onservation of Marsh Plant Community (Natural Monument) of the Sampoji Pond, Shakujii ParkKenichi Cho	
Toshiaki Morino, Hirofumi Takahashi, Kazunori Banba, Yuya Otsuka	
saki Garden City	
u ginami Kashinomiya Park	
Hideyuki Maruyama, Noriyuki Takabayashi, Kota Watanabe	
ne Green Axis, Park City Kashiwanoha Campus ············· Toru Mitani, Yuuji Suzuki, Yuta Tashimo, Kazutaka Tambe	
unabashi Sambanze Seaside Park and Funabashi Sambanze Environment Learning Cente r ········· Yasuo Yasukouchi	
Kaoru Fukuoka, Akiko Shinozuka	3
ONFORL MATSUBARA B2 block (Soka Matsubara Housing Complex Reconstruction Project) Landscape Design	
Shintaro Yoshizawa, Susumu Yoshida, Yuta Kobayashi, Sachiyo Arimoto, Naoya Gatto	
anagishima Sports Park ~ Japan's first sports park build by regional-led PFI ~ · · · Tomoko Yoshikawa, Satoko Okano	
Yuuji Shimizu, Hiroyuki Tonsyo, Kei Hiramoto, Ichiro Akioka, Kenta Yakush	i
enovation of Suigo Sawara Ayame park ······························· Akisuke Kitagawa, Hidetoshi Nishiyama, Yuko Kishii	
linami-machida Grandberry Park······ Takanori Fukuoka, Osamu Tsukihashi, Ryo Watanabe, Akihiro Kusume	
Makiko Tsujino, Akira Shin, Atsushi Katsuhata, Eriko Katou, Keiko Hasebe	
he 33rd National Urban Greenery Fair, Yokohama / Satoyama Garden Yoshiki Toda, Naomi Ohashi	
Kenichi Koga, Takashi Fukam	
he 33rd National Urban Greenery Fair, Yokohama / Minato Garden ·········· Yoshiki Toda, Kenichi Koga, Kanomi Ohga	
Mayuko Ishikawa, Yuki Jifuku, Hitoshi Niitsuma, Junko Kita, Ryuta Torige, Yoko Sano, Ai Maeda, Katsumi Suzuk	
hubu region	•
iver Retreat Garaku "Rivage Garden" ······ Yoji Sasaki, Sohei, Yoshitake, Tomoki Kato, Mitsuru Yamaguchi, Shinya Watanabe	
udokuzan Zuikouji Zuikoubyo Muzyouden ······· 10j1 Sasaki, Sonei, 10shitake, 10hloki Kato, Mitsutu 1ahaguchi, Shiriya watahabe Kudokuzan Zuikouji Zuikoubyo Muzyouden ····································	
Nobutaka Naganama, Fildeki Kondo, Tukiko Mon Natsu-kawa Riverfront Redevelopment Project	
Ratsu-kawa kiveriront Redevelopment Project	
SECUINA REDUKT RTUKAKUIZAWA	



リバーリトリート雅樂倶「リヴァージュの庭」

River Retreat Garaku "Rivage Garden"

富山県富山市 Toyama City, Toyama





夜景 Night view ('17.09)



レストランからの眺め View from the restaurant (' 17.07)

美術館のようなホテル

リヴァージュの庭とは、フランス語で河辺・河畔を意味し、富山県富山市郊外に位置した神通川の畔にあるスモールラグジュアリーホテル「リバーリトリート雅樂俱」の庭園名称である。ここは施主の熱意で"美術館のようなホテル"として、館内に約300種類のアートを有し、2000年の開業以来、客室、調度品、和・洋レストラン全てにおいり"を持って営業されている高級ホテルである。計画対象地は、ホテルのレストラン・レヴォ前の神通川に面した庭園であった。そこは、ホレンガ床の上に数種類のアートや彫刻が並

び, 裏庭的な雰囲気をもった空間だったが, 背後の湖面のさざ波は光を反射し, 対岸に見 える緑の山並みを映しこみ美しかった。

河辺の魅力を引き出す

ランドスケープデザインの目標は、雄大な神通川への眺望とさざ波の魅力に気付いてもらえる事とし、アートのオブジェで空間を意味づけるのではなく、新しい庭全体がアートとなり、眺望やさざ波という非オブジェ的なもので、緑と水に包まれたラグジュアリーな感覚を堪能できる場とした。このため既存のアート作品と木レンガを撤去し、黒と白のストライプを組み合わせた石貼り床のデザイン

に転換した。ストライプパターンは, さざ波のイメージを抽象化したもの。これには施工を担当した植彌加藤造園が開発した「ユニット工法」が大いに成果を上げた。

富山の伝統と立山連峰を生かす

ダム湖沿いの流木巻き上げ機を隠すコルテン鋼のデザイン・ウォールは、松本圭介氏の協力で立山三山の形の上に、富山の伝統技術である組子模様の家並みと、お米や立山杉の形がレーザーカットした透かしによって表現されている。これらと植栽や床のストライプパターンが互いに引き立て合い、新しいアートの庭としての魅力が加えられた。

渡辺 伸也 Shinya Watanabe

佐々木デザイン・アトリエ

ワイズランドスケープ Sasaki Design Atelier

Y's Landscape

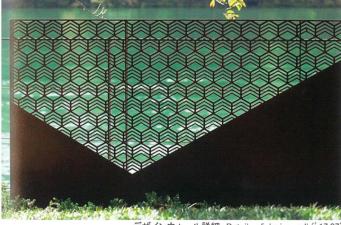
植彌加藤造園株式会社 Ueyakato Landscape Co., Ltd.



床に映り込む木の影 Shadows cast by leaves falling onto the ground (17.09)

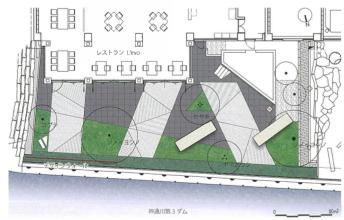


既存景石・樹木と舗装との納まり Details of existing tree, stone, and pavement (17.07)



デザインウォール詳細 Details of design wall ('17.07)





平面図 Plan

"Rivage Garden" means the riverside garden in French, and it is the name of the small luxury hotel "River Retreat Garaku Garden" at the foot of Jintsu river located in the suburbs of Toyama City. Built as a "museum-like hotel", infused with the enthusiasm of the owner, 300 types of art objects are on display. Since its opening in 2000, it has integrated art, crafts and culture in all rooms and restaurants. The original site was a space with a backyard atmosphere, but the rippling waves were beautifully reflecting the light and the green mountain range seen on the other river side.

The goal of landscape design was to create an

art where the entire new garden becomes art itself, to enhance the attractiveness of the ripples and views, and enjoy a luxurious feeling. Therefore, the existing wooden brick and art work were removed and the site converted to a stone floor combining black and white stripes. The unit construction method developed by the project's constructor, Ueyakato Landscape, achieved great results. The design wall from corten steel is expressed by laser cutting of a pattern of traditional Japanese technique of Toyama in the form of Tateyama Sanzan with the cooperation of Keisuke Matsumoto.

作品評 (穴澤 順子)

館内随所にアートがちりばめられた当ホテ ルにおいて、この庭は特別なアート作品であ る。建物際の空間は、ディテールが凝縮され た造りこみの庭として、高い完成度と緊張感 を醸し出している。人の視線は敷地外に広が る穏やかな川の流れや柔かな対岸の緑に導か れてゆき,ありのままの自然に満たされた ルーラルランドスケープとの連続性と対比 が、庭の美しさを完結させている。施工的に 困難な箇所であり、ホテルの営業稼働中の施 工という制約条件のなかで, 妥協のない空間 づくりを実現した作り手の熱意に感銘を受け た。

リバーリトリート雅樂倶「リヴァージュの庭」

所 在 地:富山県富山市春日丘 56-2 事 業 主:アイザック・オール

計画・設計・監理

基本構想:佐々木葉二(佐々木デザイン・ア トリエ)

基本計画:佐々木葉二(佐々木デザイン・ア トリエ),吉武宗平(ワイズラン ドスケープ)

基本設計:同上 実施設計監修:同上

実施設計:加藤友規・山口満・渡辺伸也(植 彌加藤造園)

施工監理:佐々木葉二(佐々木デザイン・ア トリエ)吉武宗平(ワイズランド スケープ)

計画及び設計協力:

原英高(建築科学研究所)

施工者:加藤友規・山口満・渡辺伸也(植 稲加藤浩園)

併設作品:デザイン・ウォール/松本圭介 (KAMOGUMI DESIGN)

計画·設計期間:

2016年11月~2017年4月

施工期間:2017年5月~2017年7月

規 模:193㎡

キーワード:ホテル, 庭園改修, アート, ユニット工法

立地条件:指定なし

功徳山 瑞光寺 瑞光廟無上殿

所 在 地:愛知県名古屋市名東区平和が丘 4 丁目 144 番地

事 業 主:宗教法人 瑞光寺

計画・設計・監理

基本構想:高橋徹也・浅野正裕(豊田自動織機)

竹原義二・清水佳代(故人), 志 水直人(無有建築工房)

長濵伸貴·近藤秀樹·森由紀子(元 でより(F PRECON)

所員)(E-DESIGN)

基本計画:長濵伸貴・近藤秀樹・森由紀子(元

所員)(E-DESIGN)

基本設計:同上 実施設計:同上 施工監理:同上 計画及び設計協力:

無有建築工房

施 工 者:オオタ建設

計画・設計期間:

2017年7月~2017年10月

施工期間: 2017年11月~2018年11月

規 模:外構面積 1049.39㎡

キーワード: 改修工事,納骨堂,観賞用庭園

立地条件:第二種住居専門地域,準防火地域, 鉄骨造(改修),耐火建築物

松川べり水辺のまちづくり事業

所 在 地:富山県富山市新総曲輪他

事 業 主:富山県 計画・設計・監理

基本計画:杉浦榮 (S2 Design and Planning)

設計監修:同上

基本設計:小坂健一郎 他(日本海コンサルタント)

実施設計:同上

施工監理:富山県

監理監修:杉浦榮 (S2 Design and Planning)

施 工 者:遊歩道舗装工事/大成ロテック、 朝日建設

遊歩道石張工事/柴崎農園、立山

造園土木、池田造園

東屋修繕工事/柴崎農園

防護柵設置工事/道路施設

親水広場ベンチ設置工事:藤田石装 遊歩道植栽工事/池田造園、大井 仙樹園

理:富山市(本事業外の日常管理)

計画·設計期間:

2010年6月~2011年11月

施工期間:2011年3月~2012年8月

規 模:約700 m

キーワード: 水辺のまちづくり、遊歩道改修、 まちなか活性化、桜の名所、引き

算のデザイン

立地条件:商業地域他、風致地区(一部)、

都市公園 (一部)

レジーナリゾート旧軽井沢

所 在 地:長野県北佐久郡軽井沢町軽井沢 1323

事 業 主:東京建物リゾート

計画・設計・監理

基本設計:戸田芳樹・堀井大輔(戸田芳樹風 景計画)

実施設計:戸田芳樹・堀井大輔(戸田芳樹風 景計画)

施工監理:戸田芳樹・堀井大輔(戸田芳樹風 景計画)

施 工 者:新津組, 佐藤園芸

併設作品:建築設計/梓設計, サイン/ 6D

計画·設計期間:

2016年1月~2016年7月

施工期間: 2016年9月~2017年10月

規 模:3,650㎡

キーワード: リゾートホテル,愛犬との宿泊,軽井沢の自然,地域の風景との一体化.

立地条件:第一種低層住居専用地域/第一種 住居専用地域,都市沿道地域

静岡県富士山世界遺産センター ランドスケープ

所 在 地:静岡県富士宮市宮町 5-12

事 業 主:静岡県 計画・設計・監理

設計: ランドスケープ/三谷徹・鈴木裕 治・丹野麗子・須貝敏如・本田亮 吾(オンサイト計画設計事務所) 建築/坂茂・平賀信孝・菅井啓太・

矢田康順・坂木渡・田所真・エル ナン コンチャエムリシ・小此木 祐介・渡辺大輔(坂茂建築設計)

構造/城所竜太・江村哲哉・掛本

啓太 (Arup)

設備/萩原廣高・橋田和弘・岩元 早紀・久木宏紀・櫛引祐太(Arup) 照明/面出薫・窪田麻里・矢野基 世・本多由美(ライティングプラ ンナーズアソシエイツ)

防災/岸本文一(明野設備研究所) 展示グラフィック・建築サイン/ 原研哉・中村晋平・上原優美(日 本デザインセンター)

音響/小口恵司・服部暢彦(永田 音響設計)

積算/佐藤史和・樋口重晴(茜建 築コンサルタント)

家具/坂茂建築設計

監 理: ランドスケープ/三谷徹・鈴木裕 治・須貝敏如・本田亮吾 (オンサ イト計画設計事務所)

坂茂・平賀信孝・菅井啓太・坂木 渡・田所真(坂茂建築設計)

建築/坂西宗夫・山田和彦・井上 巧・石川文司(静岡県)

電気/大木担・内山武志・石黒義 英・堀池貞雄(静岡県)

機械/石田高久・石川達也・刑部 稔・杉山博教・南條敏康(静岡県)展示総合監修/竹村眞一

展示監修/エドウィン・シュロス バーグ

展示/高橋久弥・土井晢郁・福田 隆·橋本由起子・伊藤真琴(丹青社)

施工者:建築/平野教·山田富貴子·榑松 正臣·佐藤喜幸·後藤樹一郎·野 村涼輔·水上陽介(佐藤工業·若

> 杉組特定建設工事共同企業体) 機械(空調・衛生)/上杉雅典・ 岩田登雄(須賀・遠藤特定建設工 事共同企業体)

電気/浦野利也・寺尾直人・木村 和二(住友・三和特定建設工事共 同企業体)

収納庫/後藤進・今成教之・下山 峰登(金剛)

さく井/土屋京二・望月英一・山 本茂雄(土屋産業)

外構/入手信匡・池田真人・中峯 奨歩(佐藤工業)

防音壁設置・サイン/鈴木一生(若 杉組)

展示/澤畠寿成・山田晃裕・中嶋 和美・佐藤拓人・塩田達郎(丹青社) 木格子/孫田正樹・佐藤和洋・鹿 野学・大泉亮輔(シェルター)

計画・設計期間:

2014年3月~2016年1月

施工期間:2016年3月~2017年7月(本 . 体)

2016年11月~ 2017年11月 (外構)

規 模:6,086.70㎡(建築敷地:3,338.50 ㎡,公園敷地:2,748.20㎡)

キーワード:富士山,世界遺産,ビジターセンター.水盤

立地条件: 地域地区 商業地域 準防火地域 道路幅員 南 12.00m 北 2.44m 駐車台数 3 台

ランドスケープ研究

第83巻 増刊 作品選集 令和2年3月3日印刷 令和2年3月16日発行

発 行 所

織 日本造園学会

〒150-0041 東京都渋谷区神南1-20-11 造園会館 6 F TEL 03-5459-0515

印刷所 ㈱ 三 友 社

東京都新宿区水道町1—13 TEL 03-3513-**7**911